



KULTTUURI- OHJELMA

2026-2030

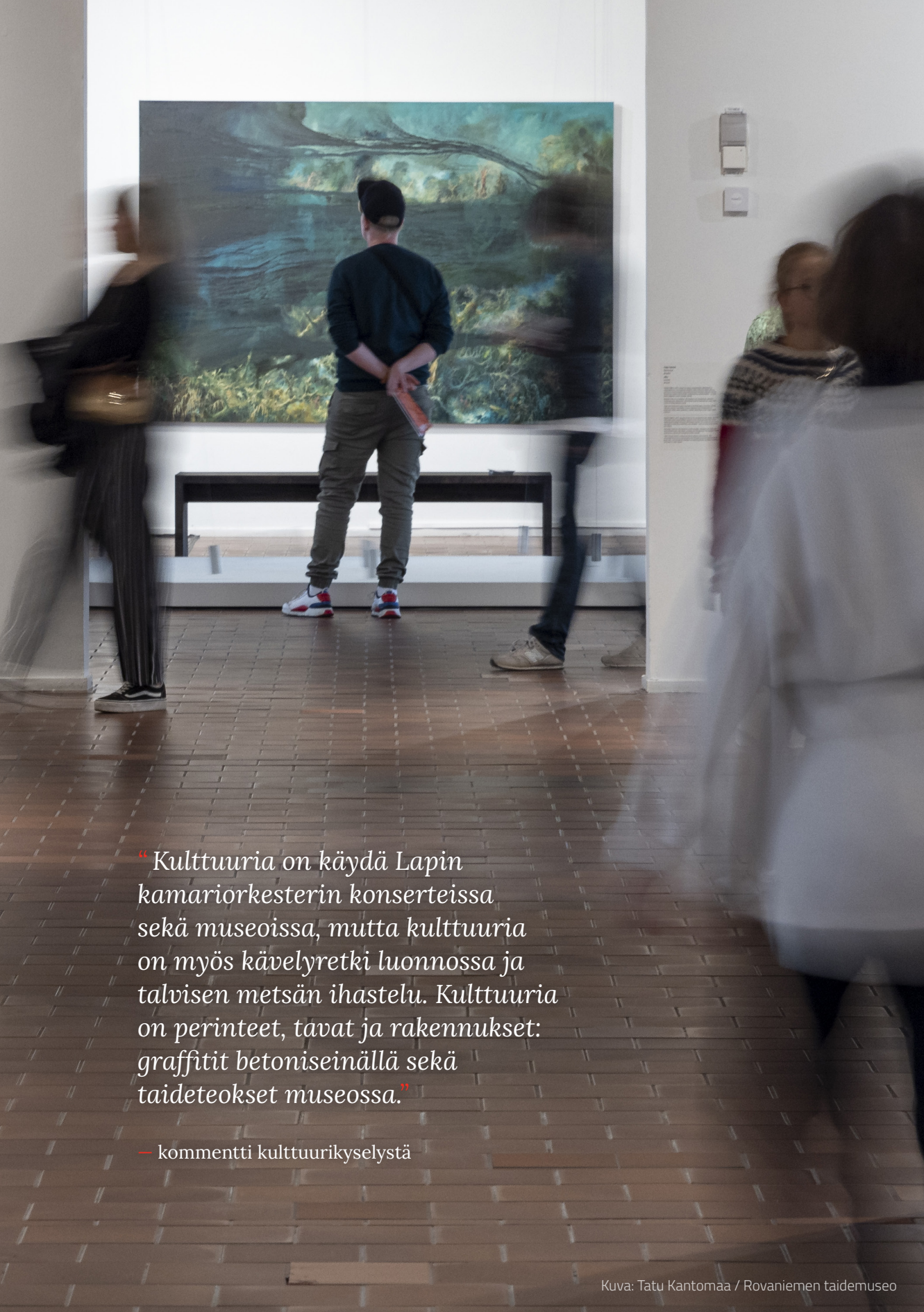




*“ Kulttuuri on pohja kaikelle muulle.
Se herättää ajatuksia, motivaatiota,
kiinnittää paikkaan, luo kodin ja
antaa ystäviä.*

Ilman kulttuuria emme ole ihmisiä.”

— kommentti kulttuurikyselystä



“Kulttuuria on käydä Lapin kamariorkesterin konserteissa sekä museoissa, mutta kulttuuria on myös kävelyretki luonnossa ja talvisen metsän ihastelu. Kulttuuria on perinteet, tavat ja rakennukset: graffitit betoniseinällä sekä taideteokset museossa.”

— kommentti kulttuurikyselystä

Sisältö



- 06** Lukijalle
- 08** Kulttuurivisio
- 10** Kulttuuriekosysteemi
- 12** Ohjelmakauden painopisteet
- 16** Teemat ja tavoitteet
- 48** Seuranta
- 50** Yhteenveto
- 54** Miten kulttuuriohjelma tehtiin?
- 56** 6 kysymystä kulttuuriohjelmasta

Lukijalle

Rovaniemen kaupungin kulttuuri-ohjelma 2026-2030 on järjestyksessään toinen kaupungin kulttuuri-ohjelma. Ohjelmakausi 2021-2025 loi kulttuurin kehittämiseksi yhteiset lähtökohdat ja selkeän suunnan. Nyt päivitetty ohjelma tarkentaa tavoitteita ja vie Rovaniemen kulttuuriekosysteemiä kohti 2030-lukua.

Kulttuuriohjelman päivitysprosessissa kuultiin kulttuurin tekijöitä ja kokijoita. Kulttuurikysely ja keskustelutilaisuudet osoittivat selvästi, että rovaniemeläiset ovat ylpeitä kaupungin kulttuurista ja sen monimuotoisuudesta.

Rovaniemen kaupunginkirjasto, Lapin maakuntamuseo, Rovaniemen taidemuseo, Lapin kamariorkesteri ja Rovaniemen teatteri ovat arvostettuja ja menestyneitä toimijoita, joilla kaikilla on tärkeä paikallinen ja alueellinen tehtävä Lapissa. Rovaniemellä vaikuttaa myös laaja joukko taiteilijoita ja kulttuurialan yhdistyksiä, joiden aktiivinen työ elävöittää ja täydentää kaupungin kulttuurielämää.

Rovaniemen kulttuuriidentiteetti rakentuu arktisuuden lisäksi vahvasta opiskelijakaupungin luonteesta, luonnon ja urbaanin ympäristön vuoropuhelusta, monimuotoisesta taapahtumakulttuurista sekä pohjoisen yhteisöllisyydestä.

Tulevaisuudessa on tärkeää, että kulttuurin arvo tunnustetaan niin elämän perustarpeena kuin myös elinkeinona tunnustetaan ja taiteen sekä kulttuurin toimintaedellytyksiä Rovaniemellä vahvistetaan entisestään. Kulttuurilla on huomattava rooli myös varautumisessa ja henkisen kriisinkestävyyden vahvistamisessa. Koko kulttuuriekosysteemin yhteisenä päämääränä on, että Rovaniemi tunnustetaan elinvoimaisena ja monipuolisena arktisen alueen kulttuurin keskuksena.

Rovaniemen kaupungin kulttuuri-ohjelma 2026-2030 rakentuu viiden teemaan ympärille, joista jokaista tarkastellaan ohjelmakauden painopisteiden pohjalta. Teemoille on asetettu tavoitteet ja koko kulttuuriekosysteemin kattavat toimintaesimerkit, joiden tarkoitus on ohjata kohti tavoitteiden mukaista toimintaa. Tavoitteiden toteutumista seurataan koko ohjelmakauden ajan.

Rovaniemen kaupungin kulttuuriohjelma 2026-2030 kutsuu kaikki taiteen ja kulttuurin tekijät sekä kokijat rakentamaan yhdessä Suomen toimivinta kulttuuriekosysteemiä.

KULTTUURIOHJELMA

Kulttuurivisio



Kulttuuriekosysteemi



Painopisteet



Teemat ja tavoitteet



Seuranta

KULTTUURIVISIO

**ROVANIEMELLÄ
ON SUOMEN
TOIMIVIN
KULTTUURI-
EKOSYSTEEMI.**

Kuva: Aki Mikkola

Kulttuuri- ekosysteemi

Kulttuuriekosysteemi käsittää kulttuurin kokijat ja tekijät, yritykset ja yhdistykset sekä kaupungin oman organisaation ja päätöksentekijät yhtenä suurena ekosysteeminä, jossa rajoja ylittävää yhteistyötä tehdään eri toimijoiden välillä. Ekosysteemiajattelu vahvistaa toimijoiden ja yhteisöjen sekä eri alojen välisten suhteiden hahmotusta ja yhteyksien luomista.

Yksilö: Tämä ryhmä kattaa kulttuurin tekijät ja kokijat, joita tämän ohjelman mukaan ovat kaikki rovaniemäläiset. Tekijä ja kokija kuuluvat samaan ketjuun, jossa kokijaa kannustetaan kokeilemaan tekijän roolia ja toisinpäin. Yksilöiden aktiivisuus ja osaaminen ovat keskeisiä tekijöitä kulttuuriekosysteemin toimivuudelle ja kehittymiselle.

Yhteisöt: Yhteisöjä ovat niin kulttuurialan yritykset, yhdistykset ja organisaatiot sekä muiden alojen toimijat ja tahot. Ekosysteemiajattelu tekee näkyväksi sen, kuinka kulttuuri linkittää eri alojen toimijoita yhteen, vahvistaa yhteistyötä ja mahdollistaa uusia avauksia.

Kaupunki: Ekosysteemiajattelu koskee kaikkia kaupungin palveluita. Kulttuuri vaikuttaa asukkaiden hyvinvointiin ja osallisuuteen, se luo työpaikkoja ja edistää kaupungin pito- ja vetovoimaa. Investoiminen taiteeseen ja kulttuuriin on olennainen osa Rovaniemen kaupunkikehitystä.



KULTTUURIOHJELMA



Suomen toimivin kulttuuriekosysteemi

Ohjelmakauden painopisteet

01 Kulttuurialan arvon tunnistaminen ja tunnustaminen

Kulttuuri on keskeinen osa Rovaniemen arkea, elinvoimaa, houkuttelevuutta sekä hyvinvointia. Alan arvon tunnistaminen ja tunnustaminen vahvistaa kulttuurin asemaa osana kaupungin identiteettiä, kehittämistä ja päätöksentekoa. Kun kulttuurin merkitys elinkeinona, työllistäjänä ja hyvinvointia edistävänä voimana tehdään näkyväksi, tulee kulttuurista osa koko kaupungin kestävästä kasvusta ja tulevaisuudesta.

02 Toimintaedellytysten vahvistaminen

Aidosti monipuolista kulttuuritoimintaa syntyy silloin, kun erilaisia toimijoita kannustetaan ja tuetaan monipuolisesti ja systemaattisesti Toimintaedellytysten vahvistaminen tarkoittaa toimijuutta tukevia rakenteita ja toimintamalleja sekä neuvontaa ja koordinoimista. Kun toimintaa tukevat puitteet ovat kunnossa, tekemisen kynnyksellä madaltuu ja monipuolinen kulttuuritarjonta voi kasvaa eri tekijöiden ja yhteisöjen toimesta.

03 Kulttuuriviestinnän kehittäminen

Monipuolinen kulttuuritarjonta tarvitsee tuekseen viestintää, joka tavoittaa erilaiset kohderyhmät ja tekee siten kulttuurista aidosti saavutettavaa. Kulttuuriviestinnän keinoin Rovaniemestä rakennetaan omaleimaista kulttuurikaupunkia. Saavutettava ja monipuolinen, erilaisia kanavia hyödyntävä kulttuuriviestintä kutsuu uusia yleisöjä ja osajia sekä vahvistaa kulttuurin roolia paikallisten asukkaiden arjessa.

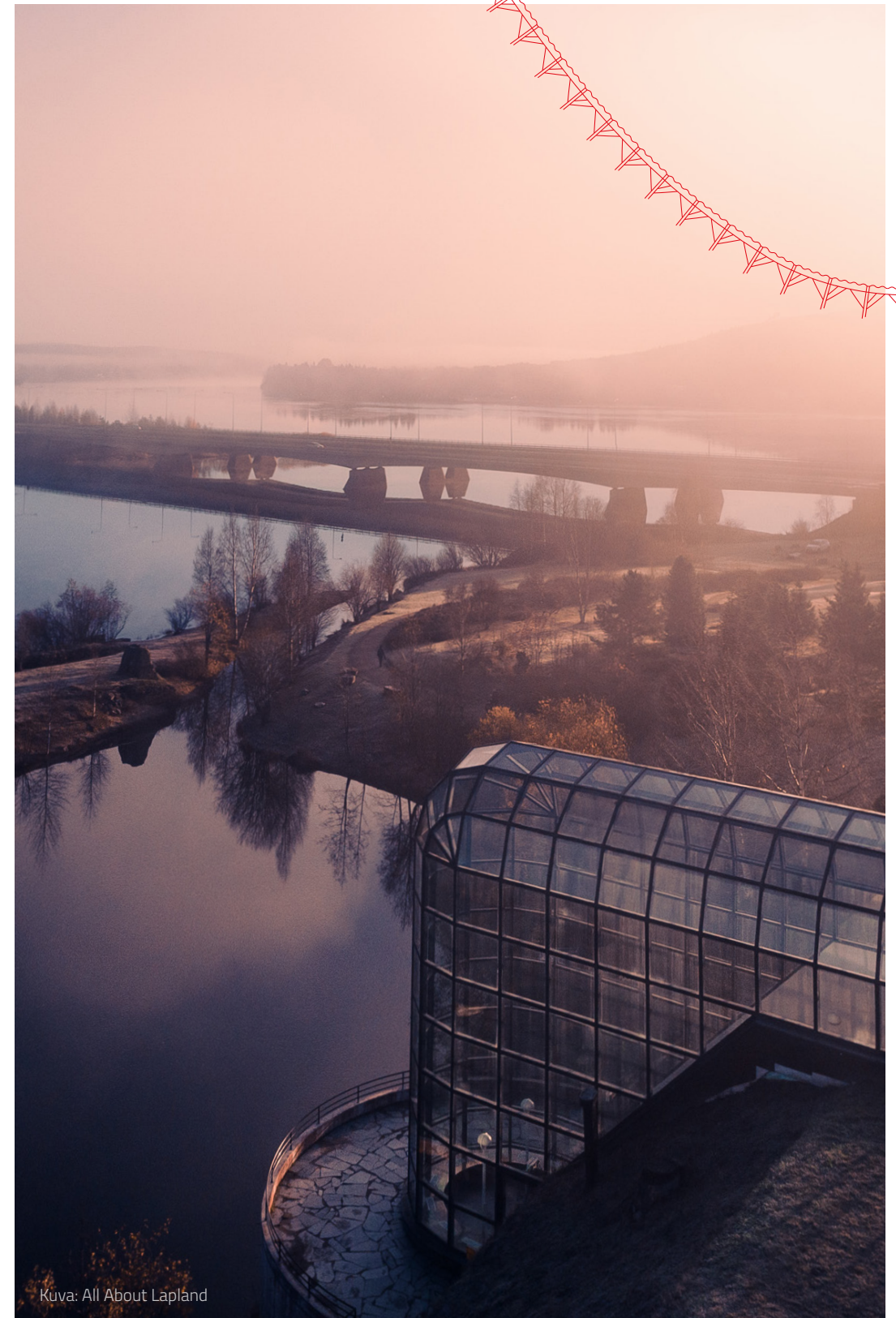




“ Toivoisin, että kulttuuri nähtäisiin yhtä tärkeänä osana kaupungin elinvoimaa kuin muutkin alat. Se työllistää, houkuttelee, rakentaa identiteettiä ja tuo ihmiset yhteen.

Kyse on investoinnista, ei kulusta.”

— kommentti ammattilaisten keskustelutilaisuudesta



Kuva: All About Lapland

Teemat ja tavoitteet

Rovaniemen kulttuuriohjelma pohjautuu **viiteen teemaan**. Ohjelmakaudella 2026-2030 jokaiselle teemalle on määritelty **tavoite**, jonka toteutumista seurataan ohjelmakauden ajan.

Jokaisen tavoitteen yhteyteen on koottu **toimintaesimerkkejä**. Esimerkit havainnollistavat keinoja, joilla tavoitteen toteutumisista voidaan edistää kaikilla kulttuuriekosysteemin tasoilla.

HYVINVOINTI

YHDENVERTAISUUS

KULTTUURIN MONIPUOLISUUS

VETOVOIMATEKIJÄT

YHTEISTYÖ

KULTTUURI KUTITTAÄ MIELTÄ

KULTTUURI KUULUU KAIKILLE

KULTTUURI ANTAA NÄKÖKULMIA

KULTTUURI VETÄÄ PUOLEENSA

KULTTUURIN VOIMA ON YHTEISTYÖSSÄ

KULTTUURI KUTITTA MIELTÄ



Kulttuuri kutittaa mieltä

Kulttuuri tukee hyvinvointia ja rakentaa yhteisöllisyyttä. Se herättää kaupungin eloon ja luo yhteyksiä kaupunkilaisten välille. Kulttuuri on osa hyvää elämää. Se ravistelee, viihdyttää ja virkistää.

Kulttuuri on läsnä läpi elämän: kasvatuksessa, työssä ja vapaa-ajassa lisäten elämänlaatua, tukien henkistä jaksamista ja mahdollistaen kohtaamisia. Kulttuuri on sosiaalista pääomaa: se sivistää, opettaa, saa ajattelemaan sekä ilmentää tunteita, historiaa ja ihmisyyttä. Ilman kulttuuria ei olisi identiteettiä eikä elämää.

Kaupunki edistää kohtuuhintaisten, saatavien ja monipuolisten kulttuuri- ja harrastetilojen saatavuutta sekä huomioi kulttuuritoimijoiden tilatarpeet kaupunkisuunnittelussa ja kiinteistökehityksessä.”

Teemasanat:

- » kulttuurihyvinvointi
- » kulttuurin vaikutukset
- » kulttuurikasvatus
- » yhteisöllisyys
- » elinvoima

*“Kulttuuri tuo lohtua suruun,
helpotusta ahdistukseen, energiaa
uupumukseen, elävyyttä arkeen
ja ylevyyttä juhlaan.”*

— kommentti kulttuurikyselystä

Ohjelmakauden 2026-2030 yhteinen tavoite:

YHTEINEN YMMÄRRYS KULTTUURIHYVINVOINTI- VAIKUTUKSISTA ROVANIEMELLÄ ON SYVENTYNYT.

YKSILÖ

... osallistuu omaa hyvinvointia tukevaan kulttuuritoimintaan

... osallistuu kyselyihin ja selvityksiin, joiden kautta kulttuurin vaikutuksia voidaan ymmärtää ja tarkastella laajemmin

... antaa palautetta ja jakaa kokemuksiaan kulttuurin hyvinvointivaikutuksista omassa arjessaan

YHTEISÖT

... huomioivat kulttuurihyvinvoinnin osana oman toimintaansa kehittämistä

... seuraavat ja kokoavat tietoa osallistujamääristä, kävijäprofileista ja toiminnan laajuudesta

... hyödyntävät kerättyä tietoa viestiessään toimintansa hyvintointivaikutuksista

KAUPUNKI

... kerää tietoa terveyttä ja hyvinvointia edistävästä kulttuuritoiminnasta

... selvittää kulttuurin tekijöiden käsityksiä kulttuurihyvinvointivaikutuksista

... mahdollistaa kulttuurihyvinvointivaikutusten seurannan ja vertailun osana kaupungin kokonaiskehittämistä



KULTTUURI KUULUU KAIKILLE



Kuva: Aki Mikkola



“ Kulttuuri on yksi onnellisen elämän rakennuspalikoista. Se piristää, innostaa, koskettaa, naurattaa, hoitaa. Se on etuoikeus, joka kuuluu kaikille.”

— kommentti kulttuurikyselystä

Kulttuuri kuuluu kaikille

Rovaniemi tarjoaa kaupunkilaisille monikanavaisia mahdollisuuksia kokea ja luoda kulttuuria. Rovaniemeläiset ovat aktiivisia kulttuurin tekijöitä ja kokijoita, ja kulttuuri on luonteva osa arkea eri elämäntilanteissa. Yhdenvertainen kulttuuri vahvistaa yhteisöllisyyttä ja kokemusta siitä, että kaupunki kuuluu kaikille.

Rovaniemi on merkittävä opiskelijakaupunki, ja korkeakouluopiskelijat muodostavat tärkeän osan kaupungin kulttuurielämää. Kaupunki vahvistaa yhteistyötä korkeakoulujen, opiskelijajärjestöjen ja opiskelijakulttuuritoimijoiden kanssa sekä huomioi opiskelijat kulttuurin tekijöinä, kokijoina ja kehittäjinä. Kansainvälisten opiskelijoiden, työntekijöiden ja uusien asukkaiden osallisuutta kaupungin kulttuurielämään vahvistetaan matalan kynnyksen osallistumismahdollisuuksilla ja monikielisellä viestinnällä.

Yhdenvertaisuus kulttuurissa tarkoittaa esteettömiä ja saavutettavia tiloja, mutta myös sitä, että kulttuuri näkyy ja tuntuu arjessa kylistä kaupunkiin. Yhdenvertainen kulttuuri syntyy, kun kulttuuriympäristö on turvallinen, kutsuva ja avoin osallistumaan. Kulttuuripalveluiden saavutettavuutta edistetään huomioimalla esteettömyys, alueellinen yhdenvertaisuus, joukkoliikenneyhteydet sekä erilaiset taloudelliset tilanteet.

Teemasanat:

- » yhdenvertaisuus
- » saavutettavuus
- » osallisuus
- » tasa-arvo
- » kulttuuriviestintä

Ohjelmakauden 2026-2030 yhteinen tavoite:

KUNTALAISET JA VIERAILIJAT KOKEVAT SAANEENSA AIEMPAA KATTAVAMMIN TIETOA KULTTUURITAPAHTUMISTA JA -PALVELUISTA.

YKSILÖ

... löytää monipuolista kulttuuritarjontaa itselleen sopivien kanavien kautta

... jakaa tietoa kulttuuritapahtumista omissa verkostoissaan

... antaa palautetta viestinnän saavutettavuudesta ja löydettävyydestä

YHTEISÖT

... viestivät toiminnastaan selkeästi ja saavutettavasti eri kohderyhmät huomioiden

... hyödyntävät kaupungin työkaluja, kuten tapahtumakalenteria, osana omaa viestintäänsä

... kehittävät viestintätapojaan yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa

KAUPUNKI

... tekee monikanavaista ja eri ihmisryhmät huomioivaa kulttuuriviestintää

... kehittää ja ylläpitää tapahtumakalenteria kulttuurin saavutettavuutta tukevana työvälineenä

... edistää kulttuuritiedon saavutettavuutta osana yhdenvertaista kaupunkikehitystä



Kuva: Jouni Porsanger



KULTTUURI ANTAA NÄKÖKULMIA



Kuva: Jouni Porsanger



“Kulttuuri on elämäntapa ja keino olla vuorovaikutuksessa muun maailman kanssa. Se antaa monia erilaisia ääniä ilmiöille ja asioille, jotka eivät muuten saisi näkyvyyttä.

Kulttuuri yhdistää ja luo siltoja”

— kommentti kulttuurikyselystä

Kulttuuri antaa näkökulmia

Rovaniemi on kaupunki, jossa kulttuurin monimuotoisuus näkyy erilaisina ilmaisumuotoina, tekijöinä ja yleisöinä. Monipuolinen taide- ja kulttuurikenttä tarjoaa tilaa erilaisille näkökulmille ja kokemuksille. Rovaniemellä kulttuuri tarjoaa näkökulmia, rikastaa kaupunkikuvaa ja vahvistaa ymmärrystä erilaisista tavoista katsoa maailmaa.

Rovaniemi on erityinen paikka, jossa kulttuuria tehdään arktisista lähtökohdista. Pohjoinen sijainti, paikallinen luonto ja omaleimainen elinympäristö luovat pohjaa erilaiselle ja persoonalliselle kulttuurille.

Kulttuurin hyvinvointivaikutuksia edistetään yhteistyössä sosiaali-, terveys-, nuoriso-, liikunta- ja koulutustoimijoiden kanssa. Kaupunki tunnistaa myös omaehtoisen kaupunkikulttuurin, nuorisokulttuurin, tapahtumakollektiivien, katutaiteen ja muiden vaihtoehtoisten kulttuurimuotojen merkityksen elinvoimaiselle kaupungille.

Teemasanat:

- » kulttuurin monipuolisuus
- » osallisuus
- » identiteetti
- » luovuus
- » paikallisuus
- » moninaisuus

Ohjelmakauden 2026–2030 yhteinen tavoite:

KUNTALAISTEN AKTIIVISTA OSALLISUUTTA KULTTUURIN TEKIJÖINÄ JA KOKIJOINA ON EDISTETTY.

YKSILÖ

... osallistuu aktiivisesti paikalliseen kulttuurielämään

... edistää omalla toiminnallaan ilmapiiriä, jossa erilaisuus on rikkaus ja jossa kaikki ovat tervetulleita

... etsii ja löytää itselleen sopivia tapoja osallistua ja viestii kokemuksistaan myös muille

YHTEISÖT

... tarjoavat erilaisia tapoja osallistua kulttuuritoimintaan

... nostavat aktiivisesti esiin erilaisten tekijöiden, ilmiöiden ja ilmaisumuotojen kirjoja omassa toiminnassaan

... osallistuvat aktiivisesti osallisuuden edistämiseen yhteistyössä kaupungin kanssa.

KAUPUNKI

... luo edellytyksiä kuntalaisten aktiiviselle osallistumiselle

... tekee kulttuurin moninaisuuden näkyväksi osaksi kaupunkibrändiä

... kehittää omia prosessejaan ja toiminta-edellytyksiä niin, että erilaiset tekijät ja yleisöt tunnustetaan ja huomioidaan



KULTTUURI VETÄÄ PUOLEENSA



Kuva: Alexander Kuznetsov

Kulttuuri vetää puoleensa

Kulttuuri on olennainen osa Rovaniemen elinvoimaa ja kaupunkikehitystä. Kulttuuri kutsuu vierailemaan ja saa jäämään sekä rakentaa kaupungin omaleimaista identiteettiä. Kaupungin pito- ja veto-voima syntyy kiinnostavasta, elämyksellisestä ja monimuotoisesta kaupunkikulttuurista.

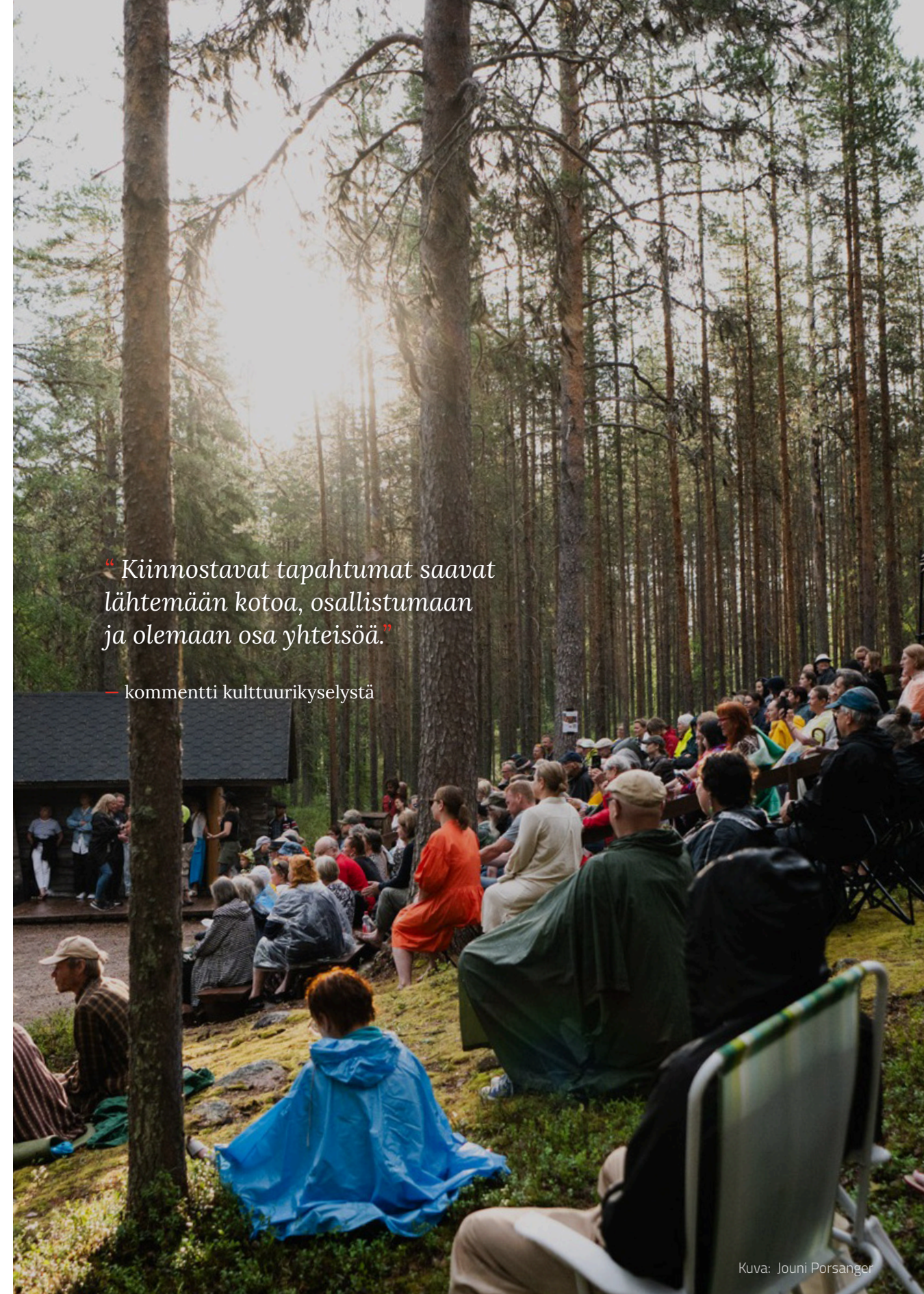
Rovaniemen vetovoimaa vahvistavat monipuolinen kulttuurikenttä, intohimoiset tekijät sekä pohjoisen luonnon ja urbaanin ympäristön ainutlaatuinen yhdistelmä. Paikallinen omintakeisuus, yhteisöllisyys ja kansainväliset vaikutteet luovat kulttuurille tunnistettavan sävyn, joka erottaa Rovaniemen muista kaupungeista ja tarjoaa pohjaa myös kulttuurimatkailulle.

Kulttuuria kehitetään tasapainoisesti sekä kuntalaisten hyvinvoinnin että matkailun näkökulmasta siten, että paikallinen kulttuuri-identiteetti ja kulttuurin saavutettavuus säilyvät. Kulttuuripolitiikassa turvataan myös paikallisen, omaehtoisen, yhteisöllisen ja ei-kaupallisen kulttuuritoiminnan toimintaedellytyksiä.

Rovaniemen kaupunki toimii koko ohjelmakauden ajan UNESCO:n luovien kaupunkien verkostossa (UNESCO Creative Cities Network), arkkitehtuurin kärjellä.

Teemasanat:

- » vetovoimatekijät
- » elinvoima
- » kaupunkikehitys
- » arktinen identiteetti
- » kulttuurimatkailu



“Kiinnostavat tapahtumat saavat lähtemään kotoa, osallistumaan ja olemaan osa yhteisöä.”

— kommentti kulttuurikyselystä

Ohjelmakauden 2026–2030 yhteinen tavoite:

ROVANIEMI TUNNISTETAAN ARKTISEN ALUEEN INNOSTAVANA KULTTUURIN KESKUKSENA.

YKSILÖ

... osallistuu aktiivisesti kulttuurielämään ja tekee siitä näkyvän osan omaa arkea

... kertoo omasta suhteestaan Rovaniemen kulttuurin kautta

... tuo esiin Rovaniemen kulttuurin arkista omaleimaisuutta

YHTEISÖT

... rakentavat pitkäjänteisesti Rovaniemen kulttuurikuvaa omilla sisällöillään ja tarinoillaan

... toimivat linkkinä paikallisen kulttuurielämän ja eri verkostojen välillä

...tekevät toistuvia ja tunnistettavia kulttuuri-tekkoja, jotka vahvistavat Rovaniemen asemaa arktisen alueen kulttuurin keskuksena

KAUPUNKI

... vahvistaa kulttuurin asemaa osana kaupungin strategista kehittämistä, elinvoimaa ja brändiä

... tukee kulttuuritoimijoiden edellytyksiä toimia kaupungissa ja arktisen alueen kulttuurikentässä

...viestii Rovaniemestä kiinnostavana arktisen alueen kulttuurikaupunkina uusille potentiaaliselle tekijöille ja asukkaille





KULTTUURIN VOIMA ON YHTEISTYÖSSÄ



Kuva: Jouni Porsanger



“Kulttuurin mahdollistama yhteisöllisyys on ajassamme korvaamattoman tärkeä eheyttävä voima.”

— kommentti kulttuurikyselystä

Kulttuurin voima on yhteistyössä

Rovaniemi on elävä kulttuurikaupunki, jonka voima on yhteistyössä. Kulttuuria tehdään, koetaan ja opitaan yhdessä. Halu jakaa osaamista sekä rakentaa yhteyksiä eri toimijoiden välillä on vahva. Yhteistyö luo pohjan kulttuurin monipuolisuudelle ja kasvavalle tarjonnalle.

Yhteistyö ylittää taiteenalojen ja toimialojen rajoja sekä synnyttää uusia kohtaamisia, toimintatapoja ja ilmiöitä. Se lisää avoimuutta, arvostusta ja vuoropuhelua kulttuurin ympärillä ja vahvistaa Rovaniemen asemaa omaleimaisena kulttuurikaupunkina myös kaupungin rajojen ulkopuolella.

Teemasanat:

- » yhteistyö
- » vuorovaikutus
- » verkostoituminen
- » kohtaamiset
- » kansainvälisyys

Ohjelmakauden 2026-2030 yhteinen tavoite:

KULTTUURIEKOSYSTEEMIN TOIMIJOIDEN KOHTAAMISET JA YHTEISTYÖ OVAT LISÄÄNTYNEET.

YKSILÖ

... osallistuu aktiivisesti kulttuurielämään, tuo esiin omaa osaamistaan ja ideoitaan sekä yhteistyön mahdollisuuksia

... hyödyntää kaupungin ja yhteisöjen tarjoamia kanavia tiedon löytämiseen ja kontaktien luomiseen

... antaa palautetta yhteistyön toimivuudesta, esteistä ja kehittämistarpeista

YHTEISÖT

... tekevät toiminnastaan, osaamisestaan ja yhteistyötarpeistaan näkyvää ja helposti lähestyttävää

... rakentavat yhteistyötä yli toimialarajojen ja jakavat resursseja, osaamista ja tiloja

... tunnistavat ja huomioivat sekä ammattilaiset että harrastajat osana kulttuurielämän kokonaisuutta

KAUPUNKI

... järjestää kohtaamisia ja verkostoitumista eri toimijoiden välillä

... kokoaa ja ylläpitää ajantasaista tietoa kulttuuripolitiikasta, verkostoista sekä yhteistyön ja kehittämisen mahdollisuuksista

... selkeyttää kulttuuritoimintaan liittyviä prosesseja sekä tarjoaa tukea ja ohjeistuksia yhteistyön käynnistämiseen



Seuranta

Rovaniemen kaupunki toteuttaa kulttuuriohjelman seurantaan itsenäisesti ja yhteistyössä eri kulttuuri-toimijoiden, sidosryhmien ja kuntalaisten kanssa.

Ohjelmakaudella kaupunki järjestää **kulttuuri-kahveja ja keskustelutilaisuuksia**, joissa kulttuurin tekijät ja kokijat pääsevät kertomaan kulttuuri-ohjelman toteutumiseen liittyvistä teoistaan ja kokemuksistaan.

Rovaniemen kaupunki kerää tietoa terveyttä ja hyvinvointia edistävästä kulttuuritoiminnasta valtakunnallisen **TEAvisari** tiedonkeruun avulla.

Kulttuurikysely toteutetaan ohjelmakauden lopulla. Kyselyssä selvitetään muun muassa kulttuuritoimijoiden käsityksiä ja kokemuksia kulttuurihyvinvointivaikutuksista, kulttuuriviestinnästä, kaupungin toimintaprosesseista ja -edellytyksistä sekä osallisuudesta kulttuurin tekijöinä ja kokijoina.

Mediaseurannan avulla tarkastellaan Rovaniemen kaupungin kulttuuripalvelujen näkyvyyttä valituissa medioissa.

Rovaniemen kaupungin vapaa-ajan palvelut seuraavat kulttuuritapahtumien, osallistujien ja jaettujen avustusten määriä. Lisäksi Rovaniemen kaupunginkirjasto, Lapin kamariorkesteri, Rovaniemen taidemuseo ja Lapin maakuntamuseo seuraavat tarkemmalla tasolla omaa toimintaansa kuvaavia tunnuslukuja.



Yhteenveto

TAVOITTEET

Yhteinen ymmärrys kulttuurihyvinvointivaikutuksista Rovaniemellä on syventynyt.

Kuntalaiset ja vierailijat kokevat saaneensa aiempaa kattavammin tietoa kulttuuritapahtumista ja -palveluista.

Kuntalaisten aktiivista osallisuutta kulttuurin tekijöinä ja kokijoina on edistetty.

Rovaniemi tunnustetaan arktisen alueen innostavana kulttuurin keskuksena.

Kulttuuriekosysteemin toimijoiden kohtaamiset ja yhteistyö ovat lisääntyneet.

TEEMAT

HYVINVOINTI

YHDENVERTAISUUS

KULTTUURIN MONIPUOLISUUS

VETOVOIMATEKIJÄT

YHTEISTYÖ

KULTTUURIVISIO

ROVANIEMELLÄ
ON SUOMEN
TOIMIVIN
KULTTUURI-
EKOSYSTEEMI.

“ Kulttuuri on ihmisyyttä,
elämistä tässä ajassa ja pai-
kassa, kokemusten jakamista
ja yhteyttä toisiin ihmisiin.

*Se antaa uusia näkökulmia
ja tunnekokemuksia, auttaa
jaksamaan ja luo luottamusta
tulevaan.”*

— kommentti kulttuurikyselystä

Miten kulttuuriohjelma tehtiin?



Kulttuuriohjelma on laadittu yhteistyössä kaupunkilais-ten ja kulttuurialan toimijoiden kanssa. Ohjelman valmistelussa hyödynnettiin osallistavia menetelmiä, joiden avulla koottiin näkemyksiä Rovaniemen kulttuurikentän nykytilasta, vahvuuksista ja kehittämisen tarpeista. Kerättyä tietoa käytettiin ohjelmakauden painopisteiden ja tavoitteiden muodostamiseen.

Kulttuurikysely

Kaupunkilaisille toteutettiin kulttuurikysely, jossa kartoitettiin kokemuksia Rovaniemen kulttuuritarjonnasta, kulttuurin merkityksestä arjessa sekä näkemyksiä kulttuurin kehittämiseen. Kysely toteutettiin suomeksi ja englanniksi ja se oli avoinna verkossa sekä vastauksia kerättiin myös erilaisissa tilaisuuksissa.

Keskustelutilaisuudet

Kyselyn lisäksi loppuvuoden 2025 aikana järjestettiin useita erilaisia keskustelutilaisuuksia. Tilaisuudet oli suunnattu eri sidosryhmille, kuten mm. opiskelijoille ja kulttuurialan ammattilaisille. Tilaisuudet toimivat kohtaamispaikkoina sekä keskustelun herättelijöinä ja niissä syvennyttiin kulttuuriohjelman ja kulttuuritarjonnan kehityskohteisiin.



Kuva: Jouni Porsanger

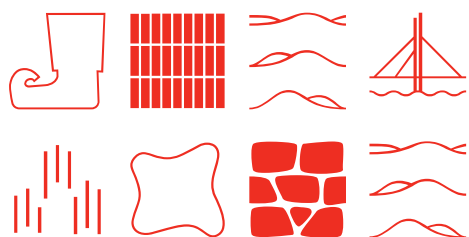
6 kysymystä kulttuuriohjelmasta

01 Mikä on kulttuuriohjelma?

Kulttuuriohjelma luo yhteisen suunnan ja painopisteet Rovaniemen kulttuurin kehittämiselle ohjelmakaudella 2026–2030.

02 Mikä on kulttuuriohjelman tavoite?

Yhteisten tavoitteiden ja tekemisen kautta Rovaniemelle syntyy Suomen toimivin kulttuuriekosysteemi.



03 Miksi kulttuuriohjelma on tehty?

Ohjelma kokoaa yhteen kulttuurikentän äänen ja tukee kulttuurin kehittämistä sekä roolia osana kaupungin elinvoimaa.

04 Kenelle ohjelma on suunnattu?

Ohjelma on suunnattu kaikille kulttuurin tekijöille, kokijoille ja kulttuurikaupungin kehittämiseen osallistuville.

05 Mitä minä voin tehdä?

Kulttuuriohjelma toteutuu käytännön tekemisen kautta. Jokainen voi omasta roolistaan käsin edistää ohjelman tavoitteita: mm. osallistumalla, tekemällä ja jakamalla.

06 Mistä saan lisätietoa

Ota rohkeasti yhteyttä Rovaniemen kulttuuripalveluihin. Ajantasaiset yhteystiedot löydät helpoiten kaupungin nettisivuilta: www.rovaniemi.fi/yleiset-kulttuuripalvelut



*“Olemme syntyneet luomaan,
luovuus on vapautta ja itsensä
ilmaisu on elintärkeää.”*

*Kulttuuri haastaa sekä tekijän
että kokijan ja rikastuttaa niin
arjen kuin juhlan.”*

— kommentti kulttuurikyselystä

Kuva: Joonas Mattila

R ROVANIEMI